



Plano de patrocínio 2025



Bom Dia Sábado

chega para destacar a relevância que a Globo atribui às notícias de cada região do Brasil.

Com produção em São Paulo e ancorado por **Marcelo Pereira** e **Sabina Simonato**, o programa contará com a participação ao vivo de jornalistas de diversas cidades, que trarão comentários sobre as notícias regionais.



Nome: Bom Dia Sábado Formato: Programa de linha

Estreia
Fevereir

Sigla: BOMS

Gênero: Jornalismo

Dia: Sábados

Horário: 6:50*

Duração: 60'

Coeficiente 15": 0,5

RESUMO DO PROJETO | COTAS

Tipo de cota: Local

Quantidade de cotas: 03

Período mínimo de compra:. 8 semanas

ESQUEMA COMERCIAL



Sem atenção, não há memória. Sem memória, não há marca.

ATV é uma powerhouse da atenção.



(tamanho de tela e experiência sonora)

Menor distração

(o que acontece ao redor do anúncio)

Maior visibilidade

(sempre exibe 100% dos pixels, em 100% de cobertura da tela, 100% do tempo)



Maior qualidade do conteúdo

(programação

Maior qualidade dos criativos

(TV é destino dos melhores criativos)

TUDO ISSO VOCÊ **ENCONTRA NO ECOSSISTEMA GLOBO**

O jornalismo da Globo é referência indiscutível no Brasil.

Referência de altos índices de audiência e influência nacional nos diversos meios em que está presente.

Espectadores Globo & Consumidores de notícias

70%

dos espectadores assistiram aos telejornais da Globo na **TV aberta**

112

74%

utilizaram o
Globoplay
para consumir
notícias

118

76%

acessaram portais da Globo na internet para se informar

122

73%

acompanharam conteúdos jornalísticos da Globo na **TV por assin<u>atura</u>**

116



Além dos altos índices de afinidade em todos os meios





Sábado é um momento para se relacionar com a casa sem a pressão da semana.

"Mood" do sábado de manhã dos brasileiros

Resolver o que precisa ou o que ficou pendente da semana que passou;



É um momento de tarefas domésticas, feira, academia, cuidar do carro.





Para quem **trabalha**, é mais um dia de obrigações, mas não deixa de ser sábado – não é um dia da semana qualquer. Sábado é sábado, a energia é outra!

E para que todos comecem o final de semana bem informados, nós trouxemos para as manhãs de sábado da TV Liberal novo noticiário matinal.







Bom dia Sábado

Telejornal chega para todo Brasil destacando a relevância que a Globo atribui às notícias de cada região.

O Bom Dia Sábado tem como objetivo iniciar o fim de semana dos telespectadores com as principais informações sobre o Brasil e suas comunidades, destacando a importância que a Globo dá à comunicação com cada região.



Resumo de programação

Sigla: BOMS

Dia: Sábados

Gênero: Jornalismo

Horário: 6:50*

Coeficiente 15": 0,5

Duração: 60'

^{*}Em alguns mercados o horário e a duração do programa podem sofrer alterações.

^{**} Previsão de início do programa: Fev/2025



O papel das entregas de patrocínio linear

Vinhetas de patrocínio são MUITO eficientes em impulsionar a resposta de **engajamento**

As vinhetas de encerramento **chancelam o** patrocinador junto aos telespectadores, com final do conteúdo do programa.

VINHETAS DE **ABERTURA**

CONTEÚDO BOM DIA SÁBADO

VINHETAS DE PASSAGEM

CONTEÚDO **BOM DIA SÁBADO**

VINHETAS DE **ENCERRAMENTO**

envelopamento do programa e na memorização da comunicação, principalmente comercial da campanha.



Adicione comerciais no break do programa para aumentar a visibilidade da sua marca!



Esquema comercial



Quantidade de cotas:

3 cotas por mercado

Tipo de cota:

Mercado local

Período:

de Fevereiro a Dezembro 2025

Plano de inserções TV por programa*:

- 1 vinheta de abertura de 5"
- 1 vinheta de passagem de 5"
- 1 vinheta de encerramento de 5"



Resumo de investimento | 04 semanas





PATROCÍNIO DE LINHA

Mercado	Preço
Belém	R\$ 7.997
Altamira	R\$ 189
Castanhal	R\$ 495
Marabá	R\$ 509
Paragominas	R\$ 279
Parauapebas	R\$ 203
Redenção	R\$ 176



Quer aumentar a sua visibilidade?

Chance de exibir comerciais no break das 7 praças da TV Liberal. Você escolhe quais!

MÍDIA AVULSA

Mercado	Preço
Belém	R\$ 1.777
Altamira	R\$ 42
Castanhal	R\$ 110
Marabá	R\$ 113
Paragominas	R\$ 62
Parauapebas	R\$ 45
Redenção	R\$ 39



Observações

- O preço da cota é fixo, válido para compras realizadas até 31/12/2025, independentemente da data de exibição. Comercializações superiores a 12 meses poderão sofrer alteração de preços do 13° mês em diante.
- Eventuais alterações de preços serão informadas e válidas apenas para cotas não comercializadas.
- O pagamento deverá ser feito até o dia 15 do mês subsequente ao de veiculação.
- A Globo poderá desenvolver outras oportunidades comerciais (cotas extras de patrocínio, top de 5 segundos, cota de participação, quadros etc.) ligadas ao programa. Essas oportunidades não poderão ser comercializadas para concorrentes do patrocinador deste projeto.
- Dias e horários de exibição do programa estão sujeitos a alteração.
- As renovações dos patrocínios deverão ser informadas até 30 dias antes da última veiculação contratada. Após este prazo, deixa de existir a prioridade, ficando a cota disponível para negociação com outro anunciante.
- A aquisição mínima estabelecida para compra/renovação deverá ser consultada o atendimento comercial. Obs.: para comercialização a partir de 8 semanas, prioridade de renovação de 30 dias antes do término do contrato; períodos inferiores a esse não haverá prioridade de renovação.
- Após a comercialização o anunciante terá no máximo 30 dias para entrar com os materiais para exibição, e não poderão ser feita comercializações com prazos maiores que este para início das entregas.
- Não existe posicionamento especial para exibição dos comerciais que fazem parte dos planos de patrocínio, exceto quando mencionado.
- O patrocínio do programa não bloqueia a venda de comerciais avulsos nos intervalos, inclusive para concorrentes.
- Marcas de categorias de produtos concorrentes do patrocínio não poderão estar/comprar formatos especiais no intervalo do programa, tais como Break Exclusivo, Primeiríssima posição e inserções Inter programas.



Observações

- As caracterizações dos patrocínios (abertura, encerramento, vinheta de passagem, chamadas) da programação de linha deverão seguir as seguintes orientações:
- VÍDEO: Duração de 3, 5 ou 7 segundos de imagens com movimento. Não serão permitidas imagens de atores com movimentos labiais. O material não poderá apresentar mais do que uma marca/produto. Caso o programa seja patrocinado por uma linha de produtos, as imagens não poderão dar destaque a nenhum produto particularmente; a ênfase deve ser apenas na linha de produtos.
- ÁUDIO*: 3 segundos: máximo de 4 palavras. 5 segundos: máximo de 10 palavras. 7 segundos: máximo de 12 palavras. Identificação do patrocinador ou marca no início do texto. Se mais de uma palavra for usada para designar uma marca ou produto, serão contabilizadas individualmente. Caso o texto apresente números ou siglas, estes serão computados por elementos, isoladamente. Se o programa for patrocinado por linha de produtos, poderá haver menção apenas da linha de produtos. A validação é feita com o cronômetro.
- Os patrocinadores poderão fazer ofertas e promoções, tanto em áudio quanto em vídeo, nas vinhetas caracterizadas (abertura, encerramento, chamada, passagem, bloco, etc.). A duração deve ser igual ou superior a 5 segundos, desde que respeitada a seguintes condições: Áudio: Locução com citação do valor da oferta e/ ou menção específica da promoção. Vídeo: Possibilidade de mostrar explicitamente preço/oferta na tela, (informação vazada sobre fundo original do material, sem tarja ou fundo específico).
- Não será aceita multiplicidade nas caracterizações.
- Cabe ao patrocinador arcar com os custos de envio dos seus materiais através dos players homologados pela Globo. Para mais informações consulte a Lista de Preços.
- O programa pode ter projetos especiais comercializados, na TV e/ou no Digital, que não bloqueiam o patrocínio.
- Deverão ser emitidas autorizações distintas em relação à mídia TV Globo, Digital.
- O plano de veiculação segue orientações estabelecidas pelo Manual de Práticas Comerciais, Manual de Formatos, Lista de Preços e Código de Ética e Conduta do Grupo Globo.
- O uso de vinhetas e comerciais para diferente produtos, deverá seguir a regra do Manual de Práticas Comerciais, que estabelece que os produtos devem ser da mesma categoria.

